TYGRYSKI

Tematyka: Wielkanoc.

01.04.2021

1. Oglądnij filmik na temat tradycji Wielkanocnych:

<https://www.youtube.com/watch?v=giRwxyKTXcg>

2. Przeczytaj dziecku opowiadanie, następnie zadaj pytania do tekstu:

**O kurce, która zapominałaby o tradycji**

Marlena Szeląg

Słońce tego dnia odważnie przedzierało warstwę chmur, a jego promienie ogrzewały wymarzniętą

po zimie ziemię. I choć już niespełna miesiąc temu zniknęły ostatnie śniegi, a na wierzbach

pojawiły się kotki, to dopiero ten dzień przyniósł prawdziwe ocieplenie.

Wiejską dróżką wijącą się pomiędzy pastwiskami, polami i łąkami, wesoło podśpiewując,

maszerował tego dnia młodziutki suseł Sylwek, który niedawno obudził się z zimowego snu.

Szedł dość długo i poczuł się zmęczony. Rozejrzał się wokół i zauważył wysoką lipę. Postanowił

do niej podejść na odpoczynek. Gdy zbliżył się nieco do drzewa, spostrzegł siedzącą pod nim

smutną kokoszkę i rozsypane wokół niej jajka.

– Cześć, jestem Sylwek. Co ci się stało? – zapytał z ciekawości suseł.

– Ja, ja… nie wiem. Nic nie wiem, bo nic nie pamiętam! Bardzo boli mnie głowa, mam ogromnego

guza! – rzekła przestraszona, obolała kurka i zapłakała.

– Zaraz, zaraz, nie płacz. Pomogę ci… – rzekł suseł serdecznym tonem i zabrał się do zbierania

rozsypanych na ścieżce kolorowych jajek. Wrzucał je z powrotem do białego koszyka

z żółtą wstążką.

– Może ty wiesz, kim jestem i co tu robię? – zapytała kokoszka głosem pełnym nadziei.

– Niestety nie wiem, ale czekaj… Nie martw się! Jak razem pomyślimy, to na pewno coś wymyślimy!

W końcu... co dwie głowy, to nie jedna! – pocieszył kokoszkę Sylwek i zaczął drapać

się po czole, myśląc, co mogło się stać. Wyjął ze swojej torby wielką lupę i przeglądał z wielką

dokładnością ścieżkę w poszukiwaniu czegoś, co pomogłoby rozwiązać zagadkę.

– Już wiem! To jest przyczyna całego zajścia! – suseł podskoczył z radości i wskazał na wystający

gruby korzeń lipy. Wyjaśnił, że prawdopodobnie nieuważna kurka potknęła się o niego

i przewróciła. Stąd guz na głowie, utrata pamięci i rozsypane na ścieżce jajka.

– Masz rację, coś mi się przypomina. Tak, potknęłam się o niego i uderzyłam o ten tu kamień

– zaczęła sobie przypominać kokoszka. – Szłam, o tamtędy, z koszykiem tych jajek, ale dokąd

szłam? Tego już nie pamiętam… – kurka znów posmutniała.

– Ty, popatrz! Popatrz na te jajka! One są dziwnie kolorowe! Przecież nie ma takich jajek.

Ktoś musiał je pomalować! – krzyknął suseł.

– Ale po co komu pomalowane jajka? – zdziwiła się kurka.

– Tego nie wiem, ale się dowiem. Czekaj, pomyślmy troszeczkę – to mowiąc, suseł znowu zasępił

się i zatopił w rozmyślaniach., ale mimo że długo myślał, nic nie przychodziło mu do głowy.

– Witajcie, moi przyjaciele! Co tak dumacie pod tym drzewem?! – ukłonił się zając, ktory

pojawił się nie wiadomo skąd.

– Cześć, próbujemy rozwikłać zagadkę podroży kurki i tajemnicę kolorowych jajek – odrzekł

suseł.

– Przecież to proste! To są pisanki. Przed Wielkanocą maluje się jajka, żeby były kolorowe.

To taka pradawna tradycja. Kolorowe jajko jest symbolem świąt.

– Aaa, teraz pamiętam! Już wszystko sobie przypomniałam! – wykrzyknęła uradowana kurka

i opowiedziała całą historię. Wczoraj wieczorem malowała jajka, żeby dzisiaj rozdać je zwierzętom,

które prosiły ją o pomoc w ich ozdabianiu.

– Pewnie czekają na pisanki, a ja już jestem spóźniona. Będą zasmuceni, jeśli dziś im ich nie

dostarczę. Nie będą mogli świętować Wielkanocy! Muszę czym prędzej rozdać je przyjaciołom,

żeby tradycji stało się zadość. Pomożecie mi? – zapytała kokoszka swoich nowych znajomych.

I tak we troje roznosili barwne jajka aż do samego zmierzchu.

– Rozdaliśmy wszystkie pisanki. Niestety kurko, dla ciebie zabrakło… Nie została ani jedna...

Część stłukła się podczas twojego porannego upadku… – zasmucił się suseł.

– To nic! – powiedziała kokoszka i dodała – zaraz nowe pomaluję i siebie oraz was nimi

obdaruję!

– A ja ci chętnie pomogę! – skoczył zając z radości.

– Ja też się przyłączę, choć nigdy jajek nie malowałem i świąt w ten sposób nie świętowałem!

– powiedział zachwycony suseł.

Zwierzęta w domu kurki malowały jajka poł nocy, dobrze się przy tym bawiąc. A rano zasiedli

razem do wielkanocnego śniadania, które przygotowała kokoszka w podzięce za pomoc.

Na stole nie zabrakło oczywiście barwnych pisanek, które tak skrzętnie cała trojka ozdabiała

kilka godzin temu.

– Tradycja to dobra rzecz! Kultywując ją, można się dobrze bawić i razem spotkać. To takie

ożywianie na chwilę pradawnych zwyczajów. Od dziś i ja będę w ten sposób obchodził Wielkanoc!

– powiedział szczęśliwy suseł, trzymając w łapce pomalowaną niezdarnie przez siebie

pisankę.

Pytania do tekstu:

- Kogo podczas wiosennego spaceru napotkał suseł Sylwek?

- Co się przytrafiło kokoszce?

- Kto pomógł rozwikłać zagadkę kolorowych jajek?

- Jak nazywały się kolorowe jajka, które rozsypała kurka?

- Czego symbolem jest pisanka?

- Po co kurka niosła kolorowe jajka?

- Kto pomógł jej w roznoszeniu jajek?

- Dlaczego dla kurki zabrakło pisanek?

- W jaki sposób zwierzęta rozwiązały ten problem?

- Kto zasiadł do świątecznego śniadania w domu kurki?

- Co postanowił suseł Sylwek, gdy trzymał w łapce pisankę, i dlaczego?

3. Posłuchaj z dzieckiem piosenki o pisankach:

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

**4. „Śmigus” – słuchanie wiersza i rozmowa na temat jego treści.**

**Śmigus**

Maria Konopnicka

Panieneczka mała

Rano dzisiaj wstała:

Śmigus! Śmigus!

Dyngus! Dyngus!

Bo się wody bała.

Panieneczka mała

W kątek się schowała!

Śmigus! Śmigus!

Dyngus! Dyngus!

Bo się wody bała.

Panieneczka mała

Sukienkę zmaczała:

Śmigus! Śmigus!

Dyngus! Dyngus!

Choć się wody bała.

Pytania do tekstu:

- O jakiej tradycji była mowa w wierszu?

- Kto wstał rano?

- Czego się bała Panieneczka?

- Gdzie się schowała?

- Co zmoczyła Panieneczka?

5. Wykonaj kartę pracy:

**Praca z KP2.23**

Dziecko koloruje obrazek przedstawiający koszyk wielkanocny, wycina obrazek wzdłuż linii,

a następnie układa go i nakleja na kartce. (KARTY PRACY 4 LATKI)

**Przygotowanie wzoru KDS – wzór 15.** Dziecko ozdabia **KDS – wzor 15** rożnymi fakturami:

plasteliną, futerkiem, tekturą, papierem ściernym, folią spożywczą. (KARTY PRACY 4 LATKI)

**Praca w KP3.45** – rozwijanie percepcji wzrokowej, ćwiczenia grafomotoryczne. Dziecko wyszukuje wielkanocne symbole pokazane na górze i koloruje je według wzoru.(KARTY PRACY 5 LATEK)

**KDS – karta 15**. Graficzne odtwarzanie wzoru. Dziecko słucha piosenki „Jajka malowane,

i próbuje rysować pisankę ze wzorkiem na białej kartce. Następnie otrzymuje kartkę pracy

z ilustracją przedstawiającą koszyczek wielkanocny, dorysowuje do koszyczka pisankę i ją

ozdabia. (KARTY PRACY 4 LATKI)

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

6. „Szlaczki na pisance” **–** Dziecko dokańcza proste szlaczki na pisance oraz koloruje (DLA 3,4,5-LATKÓW)

